

encore!

LE STYLE EN PLUS | NOVEMBRE 2011

ARCHITECTURE

10 villas
emblèmes
de style

VISITE

Une épure
de chalet

INTERVIEW

PAUL SMITH,
LE DESIGN

Maison

Meubles et accessoires:
les nouveautés ont du chien

Cette publication
ne peut être vendue
séparément

 Le Matin
Dimanche



matali crasset

FIGURE DE PROUE DU DESIGN CONTEMPORAIN, L'ARCHITECTE ET ARTISTE FRANÇAISE PARTAGE SA VISION POËTIQUE DU QUOTIDIEN

TEXTE KATIE BREEN



ENCORE! | MAISON 2011

E LLE S'APPELLE NATHALIE, mais préfère matali - sans majuscule. La designer et architecte d'intérieur française s'est rendue célèbre par ses projets futuristes tel que l'hôtel de luxe Hi à Nice. Mais elle est aussi cheffe de son entreprise éponyme et surtout une artiste mondialement réputée (sa collection est exposée entre autres au MoMa à New York). matali crasset met tous ses talents au service de la réinterprétation du quotidien. Car ce qu'elle aime avant tout, c'est partir de «scénarios de vie» afin d'en exploiter le potentiel poétique. Exemples: l'idéal pour un étranger à Paris, c'est d'être accueilli par un copain. C'est autour de cette idée que la créatrice conçoit le tout récent Hôtel Hi-Matic dans le quartier de la Bastille à Paris, dont les employés sont formés à la convivialité. Au Centre Georges-Pompidou, elle propose aux enfants (jusqu'au 5 mars 2012) le «blob-terre», un espace imaginaire qui met en scène la vie de tous les jours sous forme primitive et ouvre la voie à toutes sortes d'expériences. Voici son guide pour un quotidien différent.

L'objet pratique qui vous est le plus utile?
Mon vélo! (1) C'est un modèle classique hollandais, et j'adore me déplacer avec.

Une création dont vous êtes fière?
Michèle Monory est une amoureuxse des pierres, et dans le cadre de sa collection «Le buisson», elle a sollicité différents designers capables de casser les codes de la bijouterie. J'ai pour ma part créé la broche «La torche» (2) en allongeant les griffes de sertissage et en posant le topaze bleu de profil. Avec un certain éclairage, la pierre projette sa couleur et toutes ses nuances sur la peau.

Une ville qui vous a impressionnée?
Brasilia (3) J'y ai séjourné plusieurs jours. C'est un endroit créé de toutes pièces dans le désert, une ville de l'utopie...

Le sac à main le plus adapté à votre vie professionnelle et de mère de famille?
Pour tous les jours, j'ai une besace Freitag, très résistante, dans laquelle je peux mettre mon ordinateur. J'ai aussi un sac à main plus

raffiné de chez **Ragazze Ornamentali (4)**, mais je l'utilise pour des occasions spéciales.

Vous êtes une fan de béton...
Effectivement! Je travaille avec l'entreprise Concrete, spécialisée dans les intérieurs en béton et je viens de réaliser **un comptoir (5)** entièrement fait de ce matériau, qui peut pivoter pour se transformer en table.

Votre objet favori pour les enfants?
Des petits livres réalisés par **Bruno Munari (6)**, un artiste, designer et pédagogue italien. Il prend un légume, le coupe en tranches et en fait des tampons. J'aime cette approche qui utilise des objets du quotidien, est en prise directe avec la vie, vise la simplicité.

Un musée dans le monde où vous vous sentez particulièrement bien?
A New York, j'ai trouvé un petit hub au cœur du **New Museum (7)**, où l'on peut se reposer, regarder des livres, des magazines... C'est un véritable havre de paix où je peux rester pendant des heures et me ressourcer. ☺